

# HOME • GALLERY

## COMUNICATO STAMPA

### **ATTRAVERSO IL DESIGN — a Piacenza un convegno che mette in dialogo design, industria e musica**

**Piacenza, 12 settembre 2025** — Sabato 27 settembre 2025, alle ore 9.00, il Conservatorio Statale di Musica “Giuseppe Nicolini” ospita *ATTRAVERSO IL DESIGN. Un viaggio tra design, industria e musica*, convegno promosso da Home Gallery e dal Conservatorio “Giuseppe Nicolini”, accreditato con crediti formativi per architetti e geometri. L’edizione 2025 sarà dedicata a Giorgio Armani, omaggio a una figura chiave della cultura del progetto e dell’identità italiana nel mondo.

Il convegno si propone come un laboratorio sperimentale in cui si intrecciano ricerca, impresa e pratica artistica per costruire un modello di innovazione urbana replicabile anche a livello internazionale. Piacenza si configura così come una “sinfonia urbana” in cui progetti, aziende e suoni contribuiscono a definire identità culturale e sostenibilità territoriale.

Tra i temi affrontati: integrazione tra ricerca e industria, sostenibilità dei processi produttivi, contaminazione tra linguaggi del design e della musica, e nuove possibilità per la filiera locale. Alla manifestazione affianca il proprio lavoro editoriale la rivista *INTERNI*, diretta da Gilda Bojardi, chiamata a riflettere sul ruolo della narrazione nel design contemporaneo.

#### **Relatori e format**

Il programma prevede interventi di rilievo, in ordine alfabetico per cognome: Gilda Bojardi (*INTERNI*), Riccardo Dapelo (Conservatorio Giuseppe Nicolini), Davide Groppi (designer), Roberto Lazzeroni (designer), Sergio Maggi (designer di yacht), Giulio Manfredi (orafo e artista), Umberto Monchiero (Docente Politecnico di Milano), Lorenzo Palmeri (designer e musicista), Carlo Ponzini (architetto e docente universitario) e Francesco Scullica (Professore Politecnico di Milano). Il convegno sarà moderato da Carlandrea Triscornia con il coordinamento di Franz Bergonzi.

Le comunicazioni avranno la forma dialogica del *Design Talk Show*: oltre ai relatori, sul palco saliranno rappresentanti della filiera imprenditoriale locale — tra i quali Lorenzo Marchi (CEO, Fornaroli Polimeri), per un confronto diretto tra imprenditoria e cultura sul futuro del design industriale nel territorio.

#### **Eccellenze in mostra**

Al termine della mattinata sarà inaugurata la mostra “1+1+1 – ATTRAVERSO IL DESIGN”, percorso espositivo che mette in relazione aziende, designer e università. Tra le imprese presenti in mostra figurano: Absolute Yachts, Davide Groppi, EGGER, Fornaroli Polymers, Fossati Serramenti, Giulio Manfredi, JOBS S.p.A., Laminati Cavanna, MAE S.p.A., Nordmeccanica, Paver, Ponzini Group e Unical. L’esposizione intende raccontare la capacità progettuale e l’innovazione produttiva del territorio piacentino. La Mostra, a cura di Home Gallery, sarà presentata dall’architetto Enrico De Benedetti.

#### **Perché l’evento conta**

*ATTRAVERSO IL DESIGN* offre più di un’occasione di confronto: è un momento pratico per osservare come creatività, impresa e cultura possano integrarsi e produrre valore condiviso. Il taglio interdisciplinare — che include contributi sul sound design, la luce, i materiali innovativi, la musica nell’era digitale e la progettazione degli spazi — rende l’appuntamento di interesse per studenti, progettisti, imprenditori, docenti e operatori culturali.

# HOME • GALLERY

## Informazioni pratiche

- Data e ora: sabato 27 settembre 2025, ore 9.00
- Luogo: Conservatorio Statale di Musica “Giuseppe Nicolini”, Piacenza
- Accredimento: evento riconosciuto con CFP per architetti e geometri

La registrazione non è obbligatoria ma consigliata ai fini organizzativi, ingresso gratuito.

## Contatti stampa:

Ufficio stampa Home Gallery

Email: [homegallery@ponzinigroup.com](mailto:homegallery@ponzinigroup.com)

Telefono: 0523 452 270 / 335 66 150 06

*Nota per i redattori:* l'edizione 2025 è dedicata alla memoria di Giorgio Armani; materiali fotografici e schede relatori sono disponibili su richiesta.